

MUNDOKALABAZA



Cuando preocupados, los Cucurbitantes, intentan dar con el origen del incendio que destruye **Mundokalabaza**, Pippa, se ofrece a colaborar en el apresamiento de un dragón que, tras lustros de encuevamiento, flamea indiscriminadamente todo cuanto está en la mira de su formidable capacidad de fogueo.

ESCARABAJO PRODUCCIONES presenta:

MUNDOKALABAZA. Una nueva aventura de LA KALABAZA DE PIPPA



La Kalabaza de Pippa

MUNDOKALABAZA



MUNDOKALABAZA, la más reciente producción de Escarabajo producciones, es, además de la nueva aventura de Pippa, el pretexto perfecto para descubrir los nuevos personajes que el imaginario de su creador ha desarrollado para esta que es la tercera incursión de nuestra ya querida amiga en el imaginario Kalabazo.

MUNDOKALABAZA. Una nueva aventura de LA KALABAZA DE PIPPA

La Kalabaza de Pippa

Nueva aventura, nuevos personajes

Concebido y desarrollado para niños de entre dos y nueve años, el Kalabazouniverso es un espacio mágico en el que todo, absolutamente todo, es posible y donde, únicamente gracias a la voluntad y el poder de la imaginación, los sueños pueden estar al alcance de la mano.

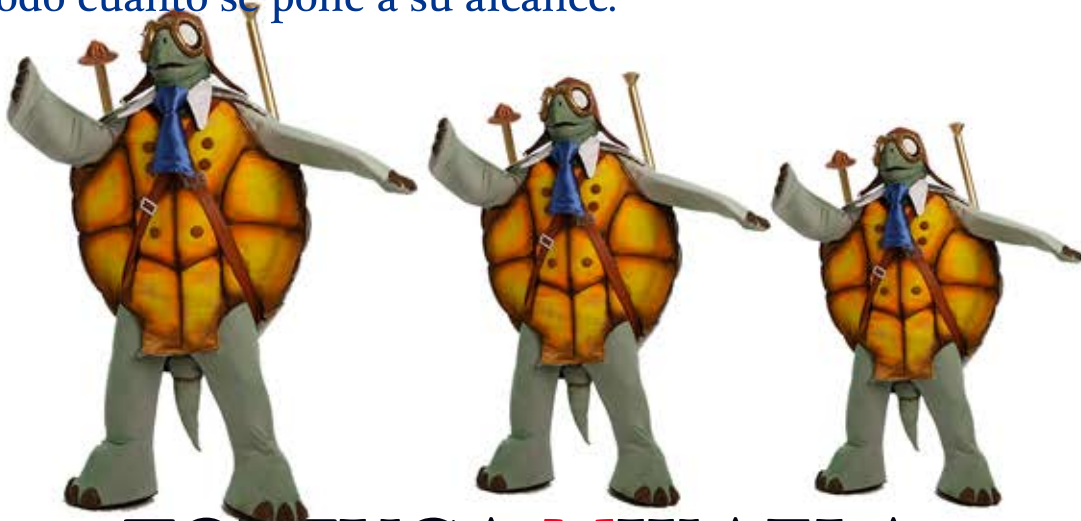
Todo, completamente todo, cambia para continuar siendo exactamente igual de adictivo, entretenido y participativo en este musical que, con la incorporación de nuevos personajes, proyecciones, luces, efectos especiales, vestuario y canciones, da un paso al frente con la intención de convertirse en referencia de la escena teatral familiar.



La Kalabaza de Pippa

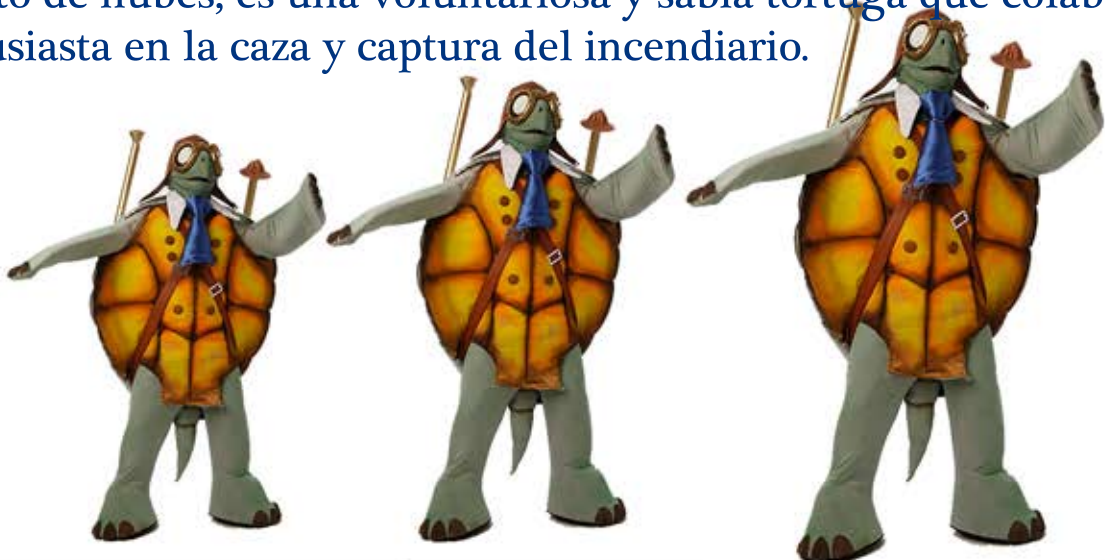
ASTRAGALON

Dragón de tan amenazador nombre como terrorífico aspecto que, tras años y años de confinamiento, logra fugarse de la cueva en la que permanecía confinado y que, feliz de volver a volar, siembra por dónde pasa chorros de fuego que calcinan todo cuanto se pone a su alcance.



TORTUGA MIKAELA

Grande y, contrariamente a la idea que tenemos de los quelonios, toda nervio y movimientos ágiles, Mikaela, además de piloto de nubes, es una voluntariosa y sabia tortuga que colabora entusiasta en la caza y captura del incendiario.





PARACELSO

Edad indefinidamente atemporal que, aislado del mundo, en su fábrica laboratorio de Kalpucelandia se dedica al estudio de la mecánica celeste en el convencimiento de que, antes o después, dará la llave que haga comprender las peculiaridades del que supone complejo mecanismo que impide que los planetas choquen entre sí. Dueño de una vasta e inagotable sabiduría aconseja a nuestros amigos el camino a seguir para que los incendios que amenazan con convertir su mundo en un desolado desierto negro, terminen.



MELQUIADES

Melquiades es un sapo mutante superviviente del Fukushima-sazo que avergonzado de su apariencia, tiene tamaño de autobús y cuerpo fosforescente, decide recluirse en la cima del Kalanaranjo de Bolnes para ocultar su fealdad y dedicarse al estudio y la meditación.

Como consecuencia de la mutación sufrida le crecen unas enormes barbas de tan repulsivo aspecto como probadas elasticidad y resistencia que, por más que lo intenta, nunca, ni con ayuda de un hacha, es capaz de afeitarse y sólo con la resolución de una enrevesada adivinanza a la que le, sin éxito, ha dedicado largos años de meditación podría llegar a cortarse



La Kalabaza de Pippa

ESCARABAJO PRODUCCIONES

Son mas de cuatro años ya los que La Kalabaza de Pippa lleva, como los viejos comediantes de la legua, dando vueltas al mundo, no solo a los escenarios de nuestro solar patrio, y, llevando por equipaje una completa temporada de mas de ciento cincuenta representaciones en México, diez funciones en Bogotá como participantes en el festival Iberoamericano de teatro, una semana en Santiago de Chile, otra en Puerto Rico, etc, etc.. en las que viene cosechando el cariñoso aplauso de niños y grandes gracias a las contagiosas canciones, divertidas ocurrencias, así como a la perseverante insistencia en el subrayado de la importancia que, para el bienestar y la salud, tienen el ejercicio físico y la buena alimentación.

Escrito, realizado y dirigido por José Ramón Flórez (Compositor y productor de una tan amplia como variada lista de interpretes, Luis Miguel, Sergio Dalma, Paulina Rubio, Andy y Lucas, Isabel Pantoja, Manu Tenorio, Fey...) es quien empeñado en una peculiar cruzada con la que pretende agitar, para ventilarlo, el anquilosado y mediocre mundo de la escena familiar, hace, de Mundokalabaza, la perfecta muestra de sus intenciones.

En la convicción de que, además de divertidos y, ojalá, educativos, los infantiles deberan tener la obligación de servir también de banderín de enganche para que las nuevas generaciones de pequeños, en sus primeros escarceos con el teatro, puedan pasar por experiencias lo suficientemente gratas como para que queden con ganas de repetir; partiendo de posiciones mas cercanas al concepto del espectáculo total que nada o muy poco tiene que ver con manidos recursos de literatura tradicional, series de televisión o factorías Disneylianas, se prepara un menú en el que las músicas, mas cercanas a lo que cada día podemos escuchar en la radio que a las canciones de nuestros abuelos, los personajes, vestuario e incluso el lenguaje, ponen, junto con la cuidada iluminación y las proyecciones que ilustran el imaginario universo Kalabazo cuanto se necesita para que la hora y quince de la representación pase tan como sin pasar como para que los espectadores queden con ganas de mas.

Con Jesús Sanz Sebastián (Cincuenta sombras de Gray, Forever King of Pop) en la dirección escénica y de actores, Alberto Escobar Cancho como coreógrafo, Jordi Lluengo en el diseño de iluminación, Pedro Walter en la creación gráfica y proyecciones, Caco Refojo PKO Studios como responsables de la parte audio, Vestuario a cargo Rita de Oliveira y Aurea México en la construcción de muñecos, tenemos el cuadro técnico y creativo que hace posible la puesta en pie del mas ambicioso y coral de los espectáculos creados hasta el momento por Escarabajo Producciones.

Contando con un equipamiento técnico propio compuesto de:

- 16 Cabezas móviles.
- 8 Pares de Led móviles.
- Mixer de luces digital.
- Maquinas de humo, de confeti, lassers, etc

MUNDOKALABAZA. Una nueva aventura de LA KALABAZA DE PIPPA

La Kalabaza de Pippa

La compañía puede ser contactada para información y contratación en:

Escarabajo Producciones SL

91 6332604/ 91 6334216/ 620069277
administracion@pko.es
escarabajoproduccionessl@gmail.com
www.lakalabazadepippa.com



MUNDOKALABAZA. Una nueva aventura de LA KALABAZA DE PIPPA